10th Aniversarry

il colore　Corso Elegante

〔エレガンス講座〕

ＯＰＥＲＡ　ＳＡＬＯＮ　オペラサロン　il colore 10th Anniversarry　特別講座

OPERA　NOTTÈ　オペラナイト～椿姫ふたたび～Memoria

心地良い虫の音に秋の訪れを感じられる今日この頃。皆様いかがお過ごしでしょうか。
『ライフスタイルにヒーリングエッセンスを・・・』のコンセプトのもと、イルコローレはおかげ様でこの 10 月に 10 周年を迎えます。ひとえに皆様の支えのお陰様と感謝を申し上げます。オペラサロンを‘98 年より実に

8 年ぶりに永竹先生を特別講師にお迎えして開催いたします。‘98 ／‘99　10 回シリーズのオペラサロン。「～椿姫ふたたび～」へとタイトルを変えての再開となります。リーガロイヤルホテル東京クラウンスイートルームにて、オペラを劇場で楽しんだ後、貴婦人が貴族の館に集ってサロンで楽しんだように、皆様にも優雅な『OPERA　NOTTÈ』をお過ごしいただけます様、皆様のご参加を心よりお待ちしております。

il colore　　望月　千賀子

日時　　2006 年 10 月 25 日（水）19：00～（18 時よりスイートルームにて歓談いただけます）
場所　　リーガロイヤルホテル東京　クラウンスイートルーム（早稲田）
定員　　15 名　　＊ビュッフェスタイルのスーペ（お夜食）とお飲み物をお楽しみいただけます。

【お申込み方法】　Web お申込みフォーム（http//www.il-colore.com）またはＦＡＸ専用お申込み用紙にてお申込み後 1 週間以内に下記口座へお振込みをお願いしております。

お振込先

三菱東京ＵＦＪ銀行　　高田馬場支店　普通　１０６０７６５　イルコローレ

永竹　由幸（ながたけ　よしゆき）先生　プロフィール

昭和 13 年 7 月 26 日東京・築地に生まれる。慶応義塾中等部の頃より歌舞伎座の三階立見席にかよう一方、藤原歌劇団の赤坂の練習所にスコアを持ってかよう。慶応高校演劇部に在籍、座付作曲家として現猿之助作「宝島」の作曲を担当。同丈と共に白木劇場の舞台に立つ。慶応大学オペラ研究会創立。慶応義塾百年記念に若杉弘指揮、中村邦子主演メノッティの「電話」の演出をする。昭和 36 年三井物産入社、同 40 年同社イタリア修業生としてボローニャ大学留学。その後二回にわたり計 11 年、同社ミラノ店に勤務。63 年退社。ＡＮＦコーポレーション（株）、サウンド・バンク（株）の社長を歴任し、平成 8 年退任。平成 7 年より東京芸術大学講師。平成 10 年より昭和音楽大学教授となり平成 18 年退職。平成 18 年 4 月より尚美学園大学客員教授となり現在に至る。**平成 18 年 2 月日伊の文化交流に長年取り組んだことで、イタリアチャンピ大統領より「イタリア連帯の星」勲章のひとつであるコンメンダトーレ章を受賞。**著書に「オペラ名曲百科上・下」「オペレッタ名曲百科」「ヴェルディのオペラ」（音楽之友社）、「オペラと歌舞伎」（丸善ライブラリー）、「椿姫とは誰か」（丸善ブックス）、「痛快！オペラ学」（集英社インターナショナル）、「ヴェルディへの旅」（木之下晃 写真）（実業之日本社）等がある。

主催　お申し込み・お問い合わせ

イル　コローレ

TEL：080-5440-2240（望月携帯）12 時～21 時

http://www.il-colore.com（お申込みオーダーフォームから）

mail：uffizo.il－colore@w9.dion.ne.jp　　FAX：03-5389-1302（専用FAX用紙にて）